

IKON Stúdió Közhasznú Egyesület

1145 Budapest, Gyarmat u. 47/b

Elnöki beszámoló a 2019.05.15-i közgyűlésre

A 2018-ról készült pénzügyi beszámolóban megjelenő filmes támogatások

MTVA NeumannJános2016	Virtuális szakmunkás előkészítő (Székely O. 5 x 7 perc)	1.000.000Ft / elszámolva
-----------------------	------------------------------------------------------------	--------------------------

A 2017 nyarán forgatott sorozat befejezésére határidő módosítást kértünk a betegségem miatt 2018. december 31-ig. Erre az időpontra sikerült a sorozatot befejezni és leadni az elszámolását.

<http://ikonstudio.hu/2018/03/07/3296/> - a fa

<http://ikonstudio.hu/2018/03/07/fanyuvo-kepzo-%e2%80%a2-nekifogunk/>

<http://ikonstudio.hu/2018/03/07/fanyuvo-kepzo-%e2%80%a2-muhelyben/>

<http://ikonstudio.hu/2018/03/07/fanyuvo-kepzo-%e2%80%a2-faragjuk-a-padot/>

<http://ikonstudio.hu/2018/03/07/fanyuvo-kepzo-%e2%80%a2-a-szuretire-elkeszulunk/>

NKA miniszteri keret	Az ismeretlen arckép (Kovács Béla, Csorba László)	2.000.000Ft / elszámolva
----------------------	------------------------------------------------------	--------------------------

Megrázkódtatásként ért bennünket Kovács Béla Az ismeretlen arckép c. film rendező-operatőrének 2018 januárjában bekövetkezett halála. A törökországi és olaszországi forgatások után a filmet nélküle és Balogh miniszter úr korábban beigért újabb 2 milliós támogatása nélkül fejeztük be Csorba Lászlóval, Tóth Zsolt Marcellal és Sass Péterrel. Csorba László a filmben elmondja, hogy miért és hogyan kezdték meg a nagyközönség számára ismeretlen Kossuth kép történetének bemutatását. A Philadelphiai Magyar Gyűjtemény munkatársainak segítségével, akik digitális úton megküldték a filmben szereplő képeket. Így sikerült megjeleníteni az elmaradt amerikai forgatás tartalmi vonatkozásait. A filmben Szabó-Nyulász Melinda festményanimációja teszi élményszerűvé a kép születését.

<http://ikonstudio.hu/2019/01/18/az-ismeretlen-arckep-2/>

A 2018-ban megpályázott, 2019-re átnyúló filmes támogatások:

Filmjus Egyesület	Élő népviseletek – A rimóci férfi viselet (Székely O.forg. könyv írás-előkészítés)	200.000Ft
-------------------	---------------------------------------------------------------------------------------	-----------

MTVA NeumannJános	Élő népviseletek – Rimóc 4 (Székely O. A rimóci férfi viselet c. 7 perces film, és a Viselettörténeti Archívum fejlesztése)	1.000.000Ft
-------------------	--------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------	-------------

A NEA-tól se a működésre, se programra támogatást nem nyertünk, mint ahogy Szabó-Nyulász Melinda újabb animációs filmjére sem kaptuk meg az MTVA támogatását.

Mint nyilván midannyian tudjátok, az MTVA pályázati kiírásai szünetelnek – üdítő kivétel volt a NeumannJános kiírás.

A 2017-es 1%-os felajánlásokból 29.000Ft-ot kaptunk.

A Viselettörténeti Archívumnak szeretnék újabb perspektívát nyitni. Ennek szervezése során decemberben tartottunk egy prezentációt Jusztin Péter szakértővel az MMA Néprajzi Tagozatán, ahol a téma és az eddigi megvalósítás sikert aratott.

Ennek nyomán benyújthattunk 2019-ben egy pályázatot az MMA-hoz 1 millió forintra. Ha támogatnak, akkor ebből egy országos gyűjtőfelületet, egy új honlapot szeretnénk létrehozni.

Az Egyesületnek 2018 évben 9eFt nyeresge volt. Az árbevétel 28eFt volt. A pénztárban 55.238Ft volt 2018. dec. 31-én.

Budapest, 2019.05.10.

Székely Orsolya